



infos

SAISON 2018-2019
Le Petit Journal de la Maison

MARS AVRIL



Les Sorties Spectacles

- *Inscriptions à partir du samedi 16 mars pour*
Les sorcières de Salem - merc. 3 avril
Patrice Thibaud - jeudi 11 avril

- *Inscriptions à partir du samedi 13 avril pour*
Nederlands Dans Theater 2- merc. 15 mai
Le Gros Sabordage - jeudi 23 mai
Un Ennemi du Peuple - merc. 29 mai

Ciné A.D.C.I.

AMAL - le 20 mars au Figuier Blanc
Festival A-Lu-Ciné, Littérature et Cinéma : 12-13 et 14 avril

Coup d'Oeil sur les activités de la maison quelques mises à jour :

Numismatique - Pilates - Salsa - Yoga
Infos vacances de Pâques - Tickets - Poterie

ACCUEIL / RENSEIGNEMENTS

du MARDI MERCREDI JEUDI de 14h à 20h
le VENDREDI de 14h à 19h30
le SAMEDI de 14h à 17h45



M MAISON
DES
J JEUNES
ET DE LA
C CULTURE
ARGENTEUIL



7 rue des Gobelins 95100 Argenteuil
(en centre ville)

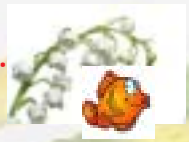
Tél : 01 39 61 78 03



Courriel : mjc.argenteuil@orange.fr
Site internet : www.mjc-argenteuil.fr



..Quelques infos et mises à jour...



NUMISMATIQUE

Vous pourrez retrouver les collectionneurs de monnaies anciennes, de papier monnaie, de médailles, d'assignats, etc...

le 3ème samedi de chaque mois

de 14h à 18h à

l'Espace Mandela

82, bd du Général

Leclerc à Argenteuil

Pour les 2 prochains mois, rendez-vous



SAMEDI 16 mars

SAMEDI 20 avril

de 14h à 18h

Si les vieilles pièces vous intéressent, vous ne serez pas déçus et si vous voulez demander conseil, une estimation, etc... vous aurez toujours quelqu'un à votre écoute, n'hésitez pas à venir.

UN PEU DE TOUT...

Du côté des tickets

Précision : depuis la saison 2015/2016 un seul ticket par séance est demandé pour la plupart des activités (cartes de 5). S'il vous en reste de plus anciens, il faudra donc en donner 2 par séance et non pas un seul. (car c'était des cartes de 10 tickets auparavant pour une valeur identique).

Autre précision : avant de donner votre coupon, n'oubliez pas de mettre votre numéro d'adhésion et votre nom à l'emplacement indiqué.

Du côté du ménage poterie... encoooooore...

Comme vous avez pu le voir, le gros ménage a été fait jeudi 7 février par des "habituées" (et à ce propos on pourrait envisager un changement de "têtes" au prochain tour).

Donc, si chacun entretient bien son espace, on devrait arriver à garder un atelier propre, il suffit juste de passer le balai à sa place ou de laver autour de son tour ou de la cabine, avant de quitter l'atelier. On le dit souvent, mais certains ne doivent pas avoir emmagasiné l'information...

Vacances... Pas d'atelier pendant les vacances scolaires à partir du 26 février.

Reprise le mardi 12 mars.

Si vous avez le forfait atelier libre, vous recevrez les possibilités par mail.



PILATES



Après bien des péripéties depuis le départ de Corinne, c'est Vanessa qui reprend l'activité jusqu'à la fin de la saison après "l'interim" assuré par Wilfrid. Jours et heures ne changent pas, c'est

toujours le **MERCREDI de 18h à 19h30.**

Pour celles et ceux qui ne connaissent pas il est toujours temps de faire la séance d'essai qui vous est offerte puis d'y participer régulièrement si vous "accrochez"! Alors à bientôt ?

SALSA

Vu le nombre de participants à la séance intermédiaires, il a été convenu avec Patricia de réunir les deux niveaux en une seule séance d'1h30 dont une partie d'1/2h ensemble... et à priori, cela semble convenir à tout le monde...

(mais qu'il y ait ou non des intermédiaires la séance durera 1h30).

VENDREDI de 19h30 à 21h.



YOGA

Comme on vous le disait dans le précédent bulletin, le groupe s'est éclairci en ce début d'année. Donc, pour celles et ceux qui



veulent pratiquer cette activité, n'hésitez pas à venir faire une séance d'essai ; alors préparez vos tapis et allons-y !



Vacances Scolaires du samedi 20 avril au samedi 4 mai 2019

Il se peut que certaines activités n'aient pas lieu. Renseignez-vous auprès de vos animateurs dans la semaine qui précède.

à noter sur vos agendas

la MJC sera fermée le samedi 20 avril



(week-end de Pâques)





Inscriptions à partir de 14h le Samedi 13 avril

NEDERLANDS DANS THEATER 2 - Léon & Lightfoot/Ekman/Goecke

Mercredi 15 mai à 19h45 au Théâtre national de Chaillot - Salle Jean Vilar - 18 €

Le Nederlands Dans Theater revient à Paris avec sa compagnie bis, le NDT 2, et un programme alléchant réunissant Sol León et Paul Lightfoot, directeurs artistiques de la compagnie, le wonderboy suédois Alexander Ekman et Marco Goecke.

Depuis sa création en 1959, le Nederlands Dans Theater n'a jamais cessé de jouer aux découvreurs de talents, qu'ils soient danseurs ou chorégraphes. Un répertoire de 650 ballets en atteste. En créant un NDT 2 propice aux expérimentations comme à l'invitation de noms en vue de la scène danse, la compagnie néerlandaise est une fois de plus en avance sur son temps. [...] Alexander Ekman, star du moment qui vient d'électriser l'Opéra de Paris avec PLAY, retrouvera les solistes du NDT 2 pour une création attendue – la dernière remontant à cinq ans. Enfin, Wir sagen uns Dunkles de Marco Goecke [...] montre l'étendue de ses qualités : virtuosité, organisation de l'espace, sens du tempo. Tout fait sens. [...] La danse est aussi affaire d'alchimie.



LE GROS SABORDAGE - La mondiale générale - conception Alexandre Denis et Timothé Van Der Steen

Jeudi 23 mai à 20h30 au Théâtre Montfort - 14 €



Des bastaings, un hula hoop géant, cinq acrobates, une bonne dose d'obstination... Dans cette fable ironique, la compagnie La Mondiale générale défie les lois de l'équilibre avec un entêtement jubilatoire ! Ils évoluent dans un espace mouvant : les obstacles sont volontairement nombreux, le risque est calculé pour être déraisonnable. Le gros sabordage est une fable sans drame, sans catastrophe ni cynisme. Cette compagnie, a quelques sujets d'élection : la prise de risque, l'auto-destruction et... la chute ! Ici, on le voit bien, tout va être question d'équilibre : en avoir ou pas... Leurs agrès, de simples blocs de bois (les « bastaings »), deviennent totems fragiles ou piliers destinés à nous faire traverser une mer imaginaire. Et leur hula hoop version XXL menace à chaque instant de finir par terre. Qu'importe, l'essentiel est d'essayer, encore et toujours. N'est-ce pas la fatalité de la vie humaine que de s'entêter à y croire ? Le gros sabordage, c'est aussi beaucoup d'humour !

UN ENNEMI DU PEUPLE - Henrik Ibsen - mise en scène Jean-François Sivadier

Mercredi 29 mai à 20h au Théâtre de l'Odéon - 23 €

Tout commence très bien: Peter Stockmann, le préfet, administre l'établissement de bains qui fait la richesse de la ville; son frère Tomas, le médecin, est l'un de ses principaux employés et le garant de la qualité des soins offerts aux curistes. En apparence, ils s'accordent donc sur l'essentiel. Pourtant tout les oppose, et il suffit d'une étincelle pour qu'explose leur rivalité, lorsque Tomas découvre que les eaux de l'établissement sont contaminées... Tandis que l'affrontement fratricide s'étend aux dimensions de la cité, Ibsen complique l'intrigue en suivant "une crête risquée entre tragédie et comédie" bien faite pour inspirer la théâtralité ludique de Sivadier, toujours en quête d'un rapport "au présent" entre interprètes et public. Croira-t-on le lanceur d'alerte, qui pousse le souci de vérité jusqu'à risquer la mort sociale ? Comment arbitrer entre les exigences de la justice et les impératifs de l'économie ? Pour Sivadier [...] les deux frères ennemis ne sont peut-être que la double figure d'une entité unique : "l'ambiguïté humaine" du problème soulevé par Ibsen ne se résorbe jamais en une harmonie "humaniste". Et il se pourrait que rien ne fonde mieux les communautés qu'un mensonge partagé, aux dépens d'un bouc émissaire...





Inscriptions à partir de 14h le Samedi 16 mars

LES SORCIÈRES DE SALEM *Arthur Miller- Emmanuel Demarcy-Mota*

Mercredi 3 avril à 20h au Théâtre de la Ville - Espace Pierre Cardin - Grande Salle - 17 €

Salem, Nouvelle-Angleterre. On dit que des jeunes filles se retrouvent la nuit et se livrent au Diable ! La ville, très puritaine, croit immédiatement à une épidémie de sorcellerie. Un grand procès a lieu, qui rassemble tous les fanatismes. Hystérie féminine ? Interventions surnaturelles ? Simulations par désir de vengeance ? Un couple semble résister à l'intoxication générale. Arthur Miller décrit la mécanique imparable d'une communauté humaine qui se déchire. Révélations mensongères, délations, faux aveux,... les condamnations pleuvent. Des "sorcières" sont pendues. Pièce d'urgence et de résistance, elle nous rappelle tout ce qui, partout (fanatisme, persécutions, racisme, antisémitisme, xénophobie, misogynie, ordre moral) relève, aujourd'hui, d'une "chasse aux sorcières"! François Regnault



PATRICE THIBAUD - *Welcome* - mise en scène Patrice Thibaud

Jeudi 11 avril à 20h30 au Théâtre national de Chaillot - Salle Firmin Gémier - 15 €



Comment ne pas être séduit par un thème à la fois intime et universel, miroir de nos aspirations au bonheur ? La scène sera une "sorte de purgatoire où on évoquera sa vie, ses joies, ses peines, ses regrets, sa quête pour convoquer sa conscience et tenter d'accéder à l'extase, ou pas", annonce l'auteur. Voilà qui prédit un spectacle burlesque, tendre et poétique, comme sait si bien les concocter ce touche-à-tout de talent. Reste, comme il le souligne, à "accepter sa mort sans déranger celle des autres". Car une chose est sûre : on ira tous au paradis !

L'Association pour la Défense du Cinéma Indépendant propose, en partenariat avec le cinéma municipal et la MJC :



MERCREDI 20 MARS 2019

à 20h30 au cinéma le Figuier blanc,
en présence de Mélanie Simon-Franza, distributrice du film



AMAL de Mohamed Siam

Amal a 14 ans lorsqu'elle participe aux premières manifestations de la place Tahrir en Égypte. Bien qu'elle soit brutalisée par la police, rien ne semble alors pouvoir décourager sa détermination à lutter contre l'injustice et la corruption. Pourtant, au cours des six années pendant lesquelles Mohamed Siam l'a suivie, caméra au poing, son intrépidité plie peu à peu sous le poids des normes sociales auxquelles elle est soumise. Un regard inédit et fort sur une jeune femme au cœur du printemps arabe.



Suite à la rencontre avec Mélanie Simon-Franza, nous poursuivrons, bien sûr, nos échanges autour d'un verre.

Autres rendez-vous Festival A-Lu-Ciné, Littérature et Cinéma

- Vendredi 12 avril 20h30 au Jean Gabin,
- Samedi 13 avril (14h-23h) et Dimanche 14 avril (14h-21h30) au Figuier Blanc